

Πηγή: ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Σελ.: 2 Ημερομηνία έκδοσης: 21-06-2025
 Αρθρογράφος: Επιφάνεια 224.69 cm² Κυκλοφορία: 0
 Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



- Το Φεστιβάλ Επταπυργίου τιμά φέτος την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής με μια μεγαλειώδη εορταστική εκδήλωση, συνδυάζοντας χορό και αθόρυβα πυροτεχνήματα σε μια μοναδική εμπειρία.

Η εκδήλωση που θα γίνει απόψε και ώρα 21.15 πραγματοποιείται σε συμπαραγωγή με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό. Τα εισιτήρια έγιναν sold out στα 4 πρώτα λεπτά της προπώλησής τους μέσω more.com.

Όσο για το πρόγραμμα; Ξεκινάει με το μοναδικό μπαλέτο που έγραψε ο L.Van Beethoven, «Τα πλάσματα του Προμηθέα» (Die Geschöpfe des Prometheus, 1801).

Στο έργο αυτό, ο Προμηθέας δημιουργεί πλάσματα από πηλό, τα οποία φέρνει στη ζωή και τα οδηγεί στον Παρνασσό, όπου διδάσκονται την τέχνη, τη μουσική, τον χορό και την ηθική από τις Μούσες, τον Απόλλωνα και άλλους θεούς. Επιλεγμένα μέρη του έργου θα παρουσιαστούν χορογραφημένα.

Στο δεύτερο μέρος της συναυλίας θα παρουσιαστεί το πέμπτο από τα Βραδεμβούργια Κοντσέρτα του J.S.Bach (Brandenburgische Konzerte, 1721).



Η συναυλία θα κλείσει με τη λαμπερή «Μουσική των Βασιλικών Πυροτεχνημάτων» του G.F.Handel (Music for the Royal Fireworks).